

## JANUAR 2017

Alter spielt beim Musizieren keine Rolle.

Den Beweis dafür liefert die Eröffnungsband – praktisch ein Treffen der Generationen.

**Julia Arlt** - Gesang, **Ronny Boer** - Gitarre, **Ilia Schaburow** - Piano, **Conrad Steinhoff ( 16 )** – Bass und **Wolfgang Kudritzki ( 84 )** - Schlagzeug geben Standards und eigene Ideen zum Besten.

Wolfgang Kudritzky hat am Konservatorium Halle Generationen von Schülern am Schlagzeug unterrichtet und ist mit 84 Jahren immer noch in den verschiedensten musikalischen Formationen aktiv.

Leider kein Bild !

---

## FEBRUAR 2017

Die Band **STARKPHON** aus Leipzig eröffnet den Reigen des Jazz.

**Stefan Konrad** ( tr ), **Stefan Deller** (kb), **Georg Spiess** (git) und **Hans Otto** (dr ) haben unsere Session schon in den verschiedensten musikalischen Konstellationen bereichert.

Uns erwartet energiegeladener Rock–Jazz mit feinem Trompetensound und einer ziemlich gewieften Rhythmusgruppe.



Stefan Konrad - Trompete  
Stefan Deller - Kontrabass  
Georg Spiess - Gitarre  
Hans Otto - Schlagzeug

MÄRZ 2017

Die „**BabY BoOmer**“ aus Leipzig sind mal wieder da !!!

**Werner Neumann** (git), **Florian Kästner** (rhodes),  
**Robert Lucaciu** (b) und **Philipp Scholz** (dr) spielen,  
swingen, rocken, achteln, funken und shuffeln sich  
durch den Quintenzirkel, als gäbe es kein Morgen.

Alle Möglichkeiten des Jazz werden von diesem  
Quartett mit großen Löffeln auskostenet.

Wir dürfen uns auf eine gehörige Portion Musik mit  
unvorhersehbaren Momenten freuen.



Werner Neumann (git)  
Florian Kästner (rhodes)  
Robert Lucaciu (b)  
Philipp Scholz (dr)

---

APRIL 2017

Krumm und grade, dick und dünn. Ruhe und Ekstase -  
Musik die träumt und tanzt,

Dies verspricht das Leipziger Quartett **ARBA** mit  
**Maximilian Stadtfeld** (dr), **Jonas Timm** (key), **Paul  
Brauner** (b) und **Yochai Noah Sadeh** (git).

Die Band sucht und findet die Inspiration für ihre  
Eigenkompositionen in den Tänzen weltweit,  
in der Musik der israelischen Heimat von Yochai Noah  
Sadehs sowie Berlin als multikultureller Hochburg.



Maximilian Stadtfeld (dr)  
Jonas Timm (key)  
Paul Brauner (b)  
Yochai Noah Sadeh (git)

---

MAI 2017

### **JUBILÄUM – 6 Jahre Jam Session im OBJEKT 5 !**

Das JONAS TIMM TRIO aus Leipzig hat unsere Jubiläumssession eröffnet

Jonas Timm (p), Paul Lapp (kb) und Philipp Scholz (dr) haben ihre Stücke zwar komponiert und arrangiert – was sie aber mit ihnen letztendlich anstellen, ist jeden Tag ein wenig anders. Da passiert vieles



JUNI 2017

Der Name „Drastischer Frühling“ sagt alles!

Hier wurden die Sicherungen überbrückt, das Bremspedal ausgebaut und alle Signale stehen auf „Freie Fahrt“.

Werner Neumann (git), Gaga Ehlerl (dr), Antonio Lucaciu (sax) und Sascha Stiehler (key) haben keine spielerischen Hürden mehr und können ihrer Musik freien Lauf lassen.

Jedesmal eine Wohltat für die Sinne!!!



---

JULI 2017

Mit einem Floß aus Jazz, Rock und Funk retten PHLOAT schiffbrüchige Zuhörer vor den Untiefen des Musik-Ozeans.

Die vier Musiker aus Halle und Leipzig haben sich im Frühling 2017 getroffen und bei einer Portion Eiscrème beschlossen zusammen zu musizieren.

Dass Musik auch grenzenlos glücklich macht beweisen Jörn Kleinbrahm (s), Konrad Patzig (d), Max Rembe (g) und Robin Knötzsch (b) mit viel Spielfreude und kecken Blicken.



AUGUST 2017

Der Leipziger Jazzpianist **Robbi Nakayama** hat im Trio mit **Stephan Deller** (b) und **Philippos Thönes** (dr) die August-Session eröffnet. Das Repertoire reicht von bekannten Jazztunes bis zu Eigenkompositionen, inspiriert durch Interpreten wie Keith Jarrett, Eric Satie und Gustav Mahler.



---

September 2017

ach genau einem Jahr eröffnet das „**Olga Reznichenko Trio**“ aus Leipzig wieder unsere Jazzsession. Im Stil des Modern Jazz halten **Olga Reznichenko** (pia), **Philip Teuerer** (dr) und **Daniel Werbach** (kb) neue Kompositionen für uns bereit.

Sie hinterlassen ihre musikalischen Spuren, indem sie die Grenzen zwischen Pop, Klassik und Jazz unangestrengt verwischen.

Leider kein Bild!

---

Oktober 2017

Das Quartett „**INSUL**“ eröffnet wieder einmal unsere Jazzsession.

Die Musiker **Lukas Akintaya** (dr), **Bertram Burkert** (git), **Fabian Timm** (b) und **Jonas Timm** (pia) feiern den Moment jedes erklingenden Tones.

hre harmonisch unkonventionellen Kompositionen lassen Komplexes vertraut klingen und tanzen leichtfüßig in die Welt hinaus.



---

November 2017

Zur Eröffnung haben wir die Band **LUMAT** aus Leipzig zu Gast, welche anders als ein laues Lüftchen den Sog eines Staubsaugers überpustet.

**Markus Rom** (g), **Marcel Siegel** (b) und **Hans Otto** (dr) hinterlassen dabei einen Komplex der Bildhaftigkeit im Kopf.

Affe, Katze, Maus, Käfer, Wurm, Spinne, Fisch, Krake, Wal –  
**LUMAT!**



---

Dezember 2017

Die **BEATLES** und **STEVIE WONDER** zu verjazzen, ist

keine neue Idee

Aber für **Hannes Dullinger** (dr), **Joel Podolski** (git), **Rolf Meske** (sax) und **Peter Häsel** (b) ist es die perfekte Basis, um endlich einmal gemeinsam spielen zu können.

Eine Band ist das nicht wirklich, weil sich die Musiker eben nur für die Eröffnung der Jazzsession zusammengetan haben.

Die imaginäre **BEATWONDER – JAZZBAND** ist quasi die typische „Band für einen Abend“.

